

муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 1г. Зеленокумска Советского района»

УТВЕРЖДЕНА

приказом по МОУ «СОШ № 1г. Зеленокумска»

№ _____ от _____ 2024 года

И. о. директора _____ Е.А. Фалей

Рабочая программа по изобразительному искусству
по специальной адаптированной программе
ученика 1 класса

Количество часов: 0,5 часа в неделю (9 недель)

Уровень: базовый

Срок реализации программы: 1 год (2024-2025 учебный год)

Учитель: Турий К.С.

Адаптированная рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным базисным учебным планом специального коррекционного образовательного учреждения для детей с лёгкой умственной отсталостью, на основе авторской учебной программы Б. М. Неменского (М, Просвещение, 2011 г)

Адаптированная рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта нового поколения начального общего образования для детей с лёгкой умственной отсталостью, на основе авторской программы Б. М. Неменского (М, Просвещение, 2011 г), а также на основе **методических рекомендаций по организации** учебного процесса в образовательных учреждениях Ставропольского края.

Планируемые предметные результаты освоения предмета «Изобразительное искусство»

- организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за партой (столом), правильно держать тетрадь для рисования и карандаш;
- выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;
- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги;
- закрашивать рисунок цветными карандашами и красками, различать и называть цвета;
- узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;
- передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя;
- узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

Требования к уровню подготовки учащихся по курсу «Изобразительное искусство» к концу 1 класса

К концу учебного года учащиеся должны знать:

- названия основных цветов (красный, жёлтый, синий) и элементарные правила их смешивания;
- усвоить основы трёх видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объёме; постройка или художественное конструирование на плоскости; украшение или декоративная художественная деятельность с использованием художественных различных материалов;
- освоить выразительные возможности художественных материалов: краски, мелки, карандаш, бумага для конструирования;
- значения слов: аппликация, изображение, форма, пятно, объём, линия, плоскость, орнамент, архитектор, конструкция.

Учащиеся должны уметь:

- организовать своё рабочее место;
- передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение и основной цвет предметов;
- пользоваться кистью, красками, палитрой;
- изображать предметы крупно, полностью используя лист бумаги;
- решать художественно-творческие задачи на повтор, вариацию, импровизацию изображения,

**Содержание учебного предмета технологии с указанием форм организации учебных занятий,
основных видов учебной деятельности**

№ п/п	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности
1.	<p>Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения – 3 часов</p> <p>Мастер Изображения учит видеть</p> <p>Изображать можно пятном</p> <p>Разноцветные краски</p>	<p>Находить, рассматривать красоту (интересное, эмоционально-образное, необычное) в обыкновенных явлениях (деталях) природы (листья, капли дождя, паутинки, камушки, кора деревьев и т. п.) и рассуждать об увиденном (объяснять увиденное).</p> <p>Видеть зрительную метафору (на что похоже) в выделенных деталях природы. Выявлять геометрическую форму простого плоского тела (листьев). Сравнивать различные листья на основе выявления их геометрических форм. Создавать, изображать на плоскости графическими средствами (цветные карандаши, фломастеры) заданный (по смыслу) метафорический образ на основе выбранной геометрической формы (сказочный лес, где все деревья похожи на разные по форме листья).</p>
2.	<p>Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения – 2 часа</p> <p>Мир полон украшений</p>	<p>Создавать роспись цветов-заготовок, вырезанных из цветной бумаги.</p> <p>Находить природные узоры (сережки на ветке, кисть ягод, иней и т. д.) и любоваться ими, выразить в беседе свои впечатления.</p> <p>Разглядывать узоры и формы, созданные природой,</p>

	Узоры, которые создали люди	интерпретировать их в собственных изображениях и украшениях. Изображать (декоративно) птиц, бабочек, рыб и т. д., передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры.
3.	Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки – 2 часа Постройки в нашей жизни Дома бывают разными	Рассматривать и сравнивать, различные архитектурные постройки, иллюстрации из детских книг с изображением жилищ, предметов современного дизайна с целью развития наблюдательности и представлений о многообразии и выразительности конструктивных пространственных форм. Приобретать первичные навыки структурирования пространственной формы.
	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу – 2 часа «Сказочная страна». «Праздник весны».	Различать три вида художественной деятельности (по цели деятельности и как последовательность этапов работы). Анализировать деятельность Мастера Изображения, Мастера Украшения и Мастера Постройки, их «участие» в создании произведений искусства (изобразительного, декоративного, конструктивного).

В данной программе предусмотрены уроки:

1. Урок изучения нового материала.
2. Урок закрепления новых знаний.
3. Повторительно-обобщающий урок;
4. Комбинированный урок.
5. Диагностический урок.
6. Урок-практикум.

Календарно – тематическое планирование уроков изобразительного искусства, 1 класс

Номер урока	Тема урока	Примечание
1.	Мастер Изображения учит видеть. <i>Рисование листьев.</i>	
2.	Изображать можно пятном. <i>«Превращение Кляксы»</i>	
3.	Разноцветные краски. <i>Создание красочного коврика</i>	
4.	Мир полон украшений. <i>Роспись цветов - заготовок</i>	
5.	Узоры, которые создали люди. <i>Рисование орнамента</i>	
6.	Постройки в нашей жизни. <i>«Нарисуй дом для себя и своих друзей»</i>	
7.	Дома бывают разными. <i>Изображение дома с помощью печаток</i>	
8.	«Сказочная страна».	
9.	«Праздник весны».	

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического объединения учителей
начальных классов

№ 1 от 30.08.2018 года

Руководитель МО

Е.Н. Скрипка

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР _____

01.09. 2018 года